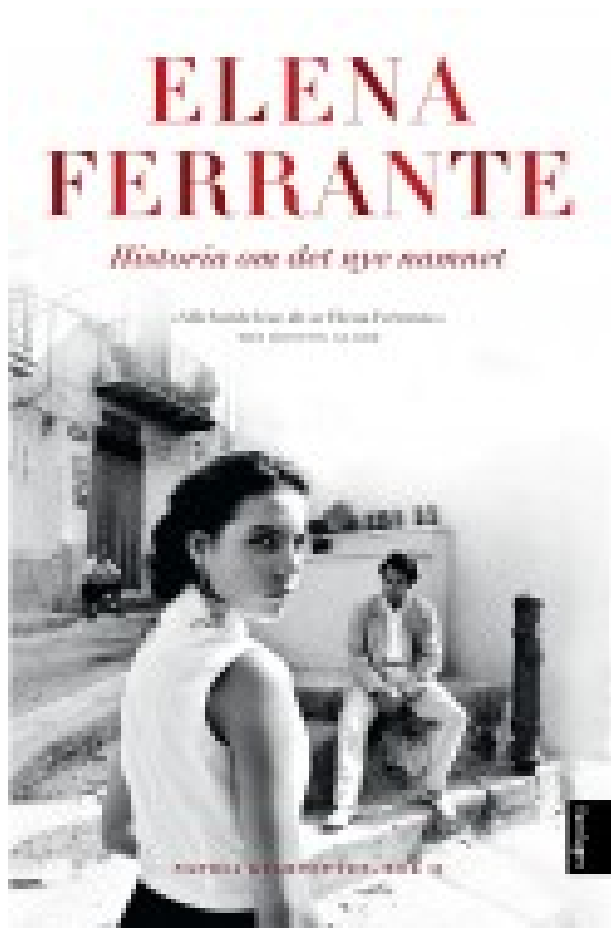


Historia om det nye namnet



| | |
|------------------------|--------------------------|
| Forfatter: | Elena Ferrante |
| Forlag: | Det Norske Samlaget |
| Serie: | Napoli-kvartetten |
| Originaltittel: | Storia del nuovo cognome |
| Oversatt av: | Sørsdal, Kristin |
| Sprak: | Nynorsk |
| Antall sider: | 573 |
| ISBN/EAN: | 9788252188813 |
| Kategori: | Romaner |
| Utgivelsesar: | 2015 |

[Historia om det nye namnet.pdf](#)

[Historia om det nye namnet.epub](#)

Historia om det nye namnet begynner der Mi briljante venninne sluttar med at seksten år gamle Lila giftar seg med kjøpmannen Stefano Carracci. Lila innser at ho ikkje kjenner mannen ho har gifta seg med, og ho opplever ekteskapet som eit fengsel.

Ein sommarferie på Ischia blir ein erotisk vekkjar for Lila, men samtidig set ho vennskapet med Elena på ei alvorleg prøve.

Livet til dei to jentene held fram i kvar si retning. Studia fører Elena ut av det gamle livet, til ein annan by og eit anna miljø, mens Lila må ta eit val for å redde seg sjølv, og blir send tilbake til fattigdommen.

Historia om det nye namnet er ein roman om to kvinners kamp for å realisere seg sjølve i 60-talets Italia, før ungdomsopprør og kvinnefrigjering. Ein roman om eit vennskap som rommar kjærleik og hat, beundring og sjalusi, men som er så sterkt at ingen av dei to kvinnene er heilt seg sjølv utan den andre.

Frå italiensk ved Kristin Sørsdal.

Vi gir deg de beste bøkene fra 2016 her. Årets bok, årets roman, årets boksalgsuksess eller årets krimbok, les mer om bøkene på denne siden. Bokklubben nettbokhandel. Billige bøker med maks rabatt. Nye romaner krim barnebøker fakta lydbøker e-bøker klassikere. På tilbudstorget til haugenbok.no er det alltid mange gode bøker på tilbud. Lave priser og gode betalingsmuligheter hos Norges raskeste nettbokhandel. Elena Ferrante. Historia om det tapte barnet. 3rd-party-bio. Oversatt av Kristin Sørsdal. Samlaget. Det er et forsvinningsnummer som setter den såkalte. Les første del av dramaet Nokon kjem til å komme (til og med side 27). De tre personene i stykket heter helt enkelt han, ho og mannen. Kan du tenke deg en grunn. Vold er slummens språkVold er det jentene vil vekk fra, men paradoksalt også det som må til for å komme seg vekk. På sitt vis er ikke ungentene.