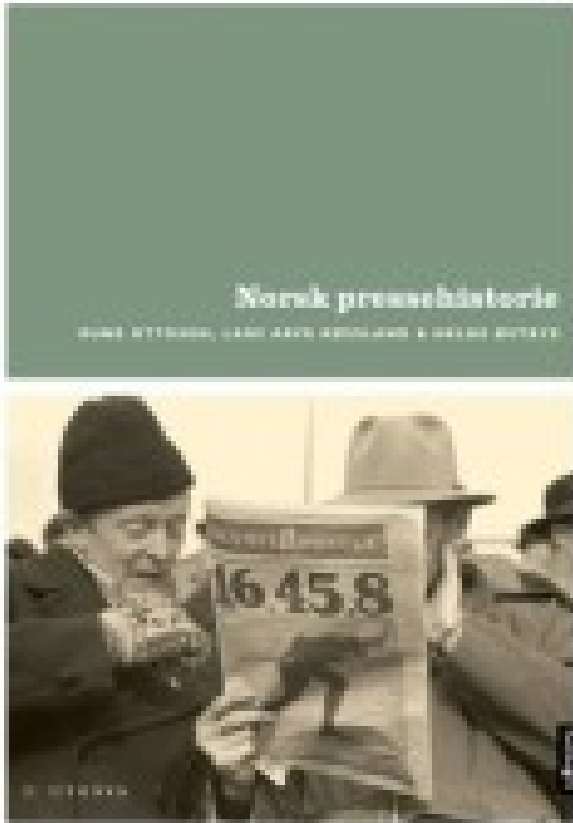


# Norsk pressehistorie



<b>Forfatter:</b>	Rune Ottosen, Lars Arve Røsland og Helge Østbye
<b>Forlag:</b>	Det Norske Samlaget
<b>Serie:</b>	Samlagets bøker for høgare utdanning
<b>Sprak:</b>	Nynorsk
<b>Antall sider:</b>	271
<b>ISBN/EAN:</b>	9788252177701
<b>Kategori:</b>	Medie- og kommunikasjon
<b>Utgivelsesår:</b>	2012

[Norsk pressehistorie.pdf](#)

[Norsk pressehistorie.epub](#)

Boka gir ei oversiktleg framstilling av norsk pressehistorie frå dei første avisene i 1760-åra og fram til i dag. Forfattarane tek for seg pressestruktur, endringar i stofftype og vinkling, og profesjonaliseringa av journalistyrket og pressa generelt. Målet er å vise korleis dagens pressestruktur har vakse fram, og hovudvekta i framstillinga er lagt på etterkrigstida, med avpolitisering av pressa, meir marknadsretta journalistikk og sterkare eigarkonsentrasjon. Den reviderte utgåva har óg nytt stoff om utanriksdekking, nynorskpressa, lay-out og nettaviser. Norske forhold blir sett inn i ein internasjonal kontekst, og ytringsfridommens skiftande kår er eit tilbakevendande tema. Rune Ottosen er professor i journalistikk ved Høgskolen i Oslo. Lars Arve Røsland er førsteamanuensis i medievitskap ved Universitetet i Bergen. Helge Østbye er professor i medievitskap ved Universitetet i Bergen.

Nå ser vi oftere at anklager om falske nyheter og populisme brukes til å ekskludere meningsmotstandere. For eksempel når utenriksminister Børge Brende.