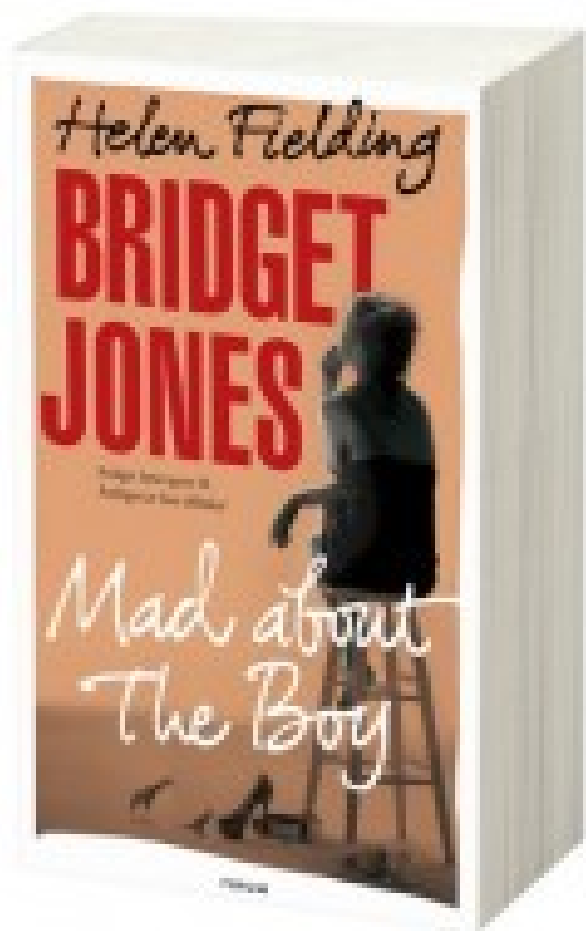


# Bridget Jones : mad about the boy



<b>Forfatter:</b>	Helen Fielding
<b>Forlag:</b>	Bokförlaget Forum
<b>Serie:</b>	Bridget Jones
<b>Originaltitel:</b>	Mad About the Boy
<b>Oversatt av:</b>	Mattsson, Marianne
<b>Sprak:</b>	Svensk
<b>Antall sider:</b>	399
<b>ISBN/EAN:</b>	9789137143682
<b>Kategori:</b>	Romaner
<b>Utgivelsesar:</b>	2014

[Bridget Jones : mad about the boy.pdf](#)

[Bridget Jones : mad about the boy.epub](#)

Bridget Jones är tillbaka! Äldre men knappast klokare

I Bridget Jones. Mad about the boy har Bridget Jones fyllt 50, fått två barn, det är fortfarande trassligt på kärleksfronten, och sociala medier gör inte livet lättare.

Vad gör man om en väninna har 60-årsfest samma dag som ens pojkvän har 30-årsfest? Är det fel att ljuga om sin ålder när man nätdejar? Är det värre att dö av botox eller att dö av ensamhet till följd av rynkor? Twittrar verkligen Dalai Lama eller är det hans assistent? Är det vanligt att få färre följare ju mer man twittrar? Är det normalt att vara för fåfång för att ta på läsglasögonen när man kollar om ens toyboy har huvudlöss? Är det samma sak att ligga med någon efter 2 dejter och 6 veckors messande som det var att gifta sig med någon efter 2 möten och 6 månaders brevskrivande på Jane Austens tid?

Bridget Jones grubblar över dessa och andra dilemman medan hon snubblar fram i tillvaron som ensamstående mamma och försöker twittra och sms:a samt återerövra sin sexualitet i det som vissa omoderna människor kallar ”medelåldern”.

Bridget Jones dagbok av Helen Fielding blev ett fenomen som lästes och älskades av kvinnor världen över.

Bridget Jones – den roliga, rebelliska antihjältinnan som alla kan känna igen sig i. Väger för mycket, dricker för mycket, ÄR för mycket. Men samtidigt osäker och sårbar. Nu är den efterlängtrade uppföljaren här, och de två första, klassiska, böckerna om Bridget återutges i pocket.

”Mad About the Boy är, helt enkelt, en lika ljuvlig som värdig uppföljare – just för att Fielding låtit Bridget Jones förbli Bridget Jones... Kalla mig nittiotalsfossil, kalla mig en sorglig rest av den ironiska generationen, men det är det ljuvigaste lilla bokstycke jag läst på länge.

Sydsvenskan

King Alice Arthur feels like Kay's slave. He's constantly pushed around. But one day, under a tournament something exciting happens. Kay send him to get him the sword. Visste du at 98 prosent av oss krysser anklene i tannlegestolen når vi skal få bedøvelse? Slik er vårt kroppsspråk