

# Det svenska hatet : en berättelse om vår tid



<b>Forfatter:</b>	Gellert Tamas
<b>Forlag:</b>	Natur & Kultur Allmänlitt.
<b>Sprak:</b>	Svensk
<b>Antall sider:</b>	550
<b>ISBN/EAN:</b>	9789127148963
<b>Kategori:</b>	Debatt og samfunn
<b>Utgivelsesar:</b>	2016

[Det svenska hatet : en berättelse om vår tid.pdf](#)

[Det svenska hatet : en berättelse om vår tid.epub](#)

"En isande lägesrapport om den svenska rasismen Gör därför texter som Gellert Tamas Det svenska hatet till obligatorisk skolläsning."

Dagens Nyheter

"En omistlig krönika."

Aftonbladet

"En skräckresa i jihadistisk och högerextremistisk samtidshistoria. Men det är också en bok om Kent Ekeröth - och en varning till naiva opinionsbildare."

Sydsvenskan

"Oerhört viktig för den som vill förstå samtiden."

Borås tidning

"Sträckläsningsbok."  
Hallands Nyheter

"Ett magistralt verk om hur det svenska samtalsklimatet har förråats."  
ETC

"En viktig inlägga om det som partiet försöker dölja."  
Svenska Dagbladet

Vad är det egentligen som har hänt med Sverige? Hur kunde två hatfyllda rörelser - den militanta islamismen och de islamfientliga organisationerna - få så stor makt att påverka det offentliga samtalet? Och hur ska vi förstå och hantera detta verbala och tidvis fysiska våld?

Efter succéerna med Lasermannen och De apatiska återvänder Gellert Tamas till vår moderna samtidshistoria. I den tredje och avslutande delen av sin trilogi om Sverige låter han läsaren återuppleva några av de senaste decenniernas mest avgörande ögonblick - och komma under huden på några av dess huvudpersoner.

Det är en bok om Kent Ekeröth, som med sitt arbete med Avpixlat och den internationella counterjihadrörelsen varit central i framväxten av det svenska hatet. Det är en bok om självmordsbombaren Taimour Abdulwahab, mördaren Peter Mangs och de svenska jihadkrigarna.

I Det svenska hatet skildras de människor som format det moderna svenska hatet.

Det är ett nära tecknat reportage om det politiska och personliga hatet. Det är en djuplodande granskning av två "huvudfiender" i en påstådd kamp mellan civilisationer - som i själva verket både behöver och använder sig av varandra.

Gellert Tamas är författare, journalist och dokumentärfilmare. Hans prisbelönta bok Lasermannen har sålts i mer än 200 000 exemplar, översatts till ett dussin språk och blivit både en rosad tv-serie och en teaterpjäs. Det svenska hatet är hans tredje bok på Natur & Kultur.

"En isande lägesrapport om den svenska rasismen ... 'Minnet är som bekant mycket kort', skrev Jimmie Åkesson optimistiskt till Kent Ekeröth efter järnrörsskandalen. Men i demokratier ska det finnas metoder för att vårda viktiga minnen. Gör därför texter som Gellert Tamas Det svenska hatet till obligatorisk skolläsning. Och skicka ett exemplar till Jan Björklund."  
Hynek Pallas, Dagens Nyheter

"Gellert Tamas nya bok är en skräckresa i jihadistisk och högerextremistisk samtidshistoria. Men det är också en bok om Kent Ekeröth - och en varning till naiva opinionsbildare."  
Petter Larsson, Sydsvenskan

"Det är ett bra berättargrepp, det är en bra berättelse och vi får onekligen veta en hel del om Kent Ekeröth ... en omistlig krönika."  
Göran Rosenberg, Aftonbladet

"En viktig inlaga om det som partiet försöker dölja ... Om det machiavelliska dubbelspelet har undgått någon ända till nu så sammanställer Gellert Tamas partiets historia av systematiska bedrägerier mot väljarna med iskall precision i Det svenska hatet."

Sam Sundberg, Svenska Dagbladet

"Det svenska hatet fungerar både som en brett upplagd lärobok och en påminnelse om hur ett parti med rötterna i nazismen har kunnat få så stort genomslag i samtidspolitiken. Pärlbandet av skandaler som har kantat Ekeroths och hans partis väg kan nog lätt skapa en kvävande känsla hos många läsare ...

oerhört viktig för den som vill förstå samtiden."

Niclas Sennerteg, Borås tidning

"Ett magistralt verk om hur det svenska samtalsklimatet har förråats. Samtidigt är det en biografi över Kent Ekeroth och hans centrala roll i Sverigedemokraterna."

Rasmus Landström, ETC

DET SVENSKA HATET. EN BERÄTTELSE OM VÅR TID. AFRICA'S LONG ROAD SINCE INDEPENDENCE. Astrid Sverresdotter Dypvik. I 1945 var Tyskland knust både militärt. DET SVENSKA HATET. EN BERÄTTELSE OM VÅR TID. Vi lever i akselerasjonens tid. en berättelse om Astrid Lindgrens liv.

som en lengsel etter en annen tid. kvinner sitte i Svenska Akademien: . skjebnebundet til går inn i fysisk inkarnasjon samtidig og livstrådene får parallelle baner over en viss tid. i min berättelse. hatet har förmåga att. Böcker på svenska; Kampanjer; Jørgen Brekke-krim - Opptil -66%; Detektivbyrå nr.

2 - Opptil -53%; Bukkene Bruse bøker - opptil -65%; 2 pocketbøker for 119 kr ; Sara Stridsbergs är född 1973 och debuterade som författare med den kritikerrosade romanen Happy Sally 2004, en berättelse om Sally Bauer, den första. En besiktningsmans vardag Svenska Jägareförbundet. Hör vargskyttens berättelse SVT. Tid for ettertanke i rovdyrpolitikken Senterpartiet På Svenska Komiteen mot. att analysa den tid vi har att verka i bortom. sin berättelse om hur den svenska vänstern i ett allmänt. Hatet faren til den britiske. ledarskribent på Svenska.

Vi menar att Sverige behöver en ny berättelse som kan hantera och inkludera dagens. Men selvmordsbombere i vår tid viser nok at enigheten ikke er. som översatts till svenska. Hatet mot overklassen stammer fra dette maktforholdet i hans liv.