

# Romanen, nasjonen og verden



<b>Forfatter:</b>	Elisabeth Oxfeldt
<b>Forlag:</b>	Universitetsforlaget
<b>Sprak:</b>	Bokmål
<b>Antall sider:</b>	306
<b>ISBN/EAN:</b>	9788215020693
<b>Kategori:</b>	Språk
<b>Utgivelsesår:</b>	2012

[Romanen, nasjonen og verden.pdf](#)

[Romanen, nasjonen og verden.epub](#)

På samme måte involverer forfattere seg over hele verden, for eksempel RohintonMistry og AravindAdiga (om India), Alaa Al Aswany (om Egypt) og Khaled Hosseini (om Afghanistan). I denne boka trekkes de nordiske forfatterne ut av en tolkningstradisjon som vurderer dem i lys av egne forfatterskap og nordisk litteraturhistorie. Isteden leses de komparativt opp mot internasjonale bestselgere. Målet er å vise hva som er generelle trekk ved sjangeren "den (post)nasjonale romanen", og å diskutere måten vi på tvers av kulturer forestiller oss nasjonale fellesskap på. Nordisk litteratur leses dermed internasjonalt. Når den nordiske litteraturen leses på en slik måte, blir den allegoriske tolkningen viktig, og det blir relevant å bruke postkolonial teori som ellers ofte er reservert utenlandsk litteratur. Dette er nytt innenfor nordiskfaget i hele Norden. Elisabeth Oxfeldt er professor i nordisk litteratur ved Universitetet i Oslo.

Kjøp 'Romanen, nasjonen og verden, nordisk litteratur i et postnasjonalt perspektiv' av Elisabeth Oxfeldt fra Norges raskeste nettbokhandel. Vi har følgende. Nordiske samtidsforfattere (Dag Solstad, Hanne Ørstavik, Jonas Hassen Khemiri, Halldor Laxness, Peter Høeg) skriver om nasjonale tilstander, uten å skrive. BØKER. Skandinaviske fortellinger om skyld og privilegier i en globaliseringstid (red.). Universitetsforlaget, 2016 (256 s.). Open Access. Romanen, nasjonen og verden. Fakta. Elisabeth Oxfeldt Romanen, nasjonen og verden: Nordisk litteratur i et postnasjonalt perspektiv Universitetsforlaget, 2012 306 sider Veil. pris: kr 349 Romanen, nasjonen og verden. Nordisk litteratur i et postnasjonalt perspektiv. Elisabeth Oxfeldt BØKER. Skandinaviske fortellinger om skyld og privilegier i en globaliseringstid (red.). Universitetsforlaget, 2016 (256 s.). Open Access. Romanen, nasjonen og verden. I Romanen, nasjonen og verden forsøker Elisabeth Oxfeldt,

professor i nordisk litteratur, å diskutere et utvalg romaner med utgangspunkt i begrepet nasjonalitet. Elisabeth Oxfeldt er professor i nordisk litteratur ved Universitetet i Oslo. Hun har blant annet gitt ut *Romanen, nasjonen og verden. Nordisk litteratur i et. «Innledning», I Romanen, nasjonen og verden. Nordisk litteratur i et postnasjonalt perspektiv. Oslo: Universitetsforlaget, s. 13-37 (24 s.) Røskeland, Marianne. 2004.* [elisabeth.oxfeldt@iln.uio.no](mailto:elisabeth.oxfeldt@iln.uio.no) Elisabeth Oxfeldt er professor i nordisk litteratur ved Universitetet i Oslo. Ho har mellom anna gitt ut: *Romanen, nasjonen og verden.*